

**INSIEME PER L'ABRUZZO 2010**  
**3-4 GENNAIO IN ABRUZZO**  
**SCANNO**  
**PER I DIRITTI UMANI E L'AMBIENTE**

# EFFETTO NEVE

AUDITORIUM «G. CALOGERO»

## DOMENICA 3 GENNAIO

ORE 16.00 PRESENTAZIONE DEL LIBRO REALIZZATO DALL'UNICEF ABRUZZO

### ...VOLA, VOLA, VOLA... !

Questo volume deve far comprendere ai tanti bambini e agli adulti che lo leggeranno cosa è successo all'Aquila e ai paesi del cratere, senza nessun nostro commento: gli scritti e i disegni dei bambini parlano da soli come ogni pensiero pulito di animo puro.

Anna Maria Cappa Monti, Presidente regionale Unicef Abruzzo

## SCANNONATURADOC FESTIVAL DEL DOCUMENTARIO NATURALISTICO

ORE 18.00 **8 AMICI DA SALVARE**

di Frank Marshall (2006, U.S.A., 120')

ORE 21.30 **IL GRANDE NORD**

di Nicolas Vanier (2004, Francia, 94')

## LUNEDÌ 4 GENNAIO

ORE 16.00 **NANOOK OF THE NORTH**

di Robert J. Flaherty (1922, U.S.A., 58')

ORE 17.00 **AVVISTAMENTI SULLA NEVE**

(Proiezioni a cura dell'Associazione "Quelli che l'orso", "La foce", Ezio Farina)

ORE 18.00 **GROENLANDIA - UN DESTINO DI GHIACCIO**

di Mario Nardin (2000, Italia, 19')

ORE 18.30 **LADAKH**

di Mario Nardin (2001, Italia, 20')

ORE 19.00 **A NORD DI ME STESSO**

di Fluid Video Crew e Ario Sciolari (2002, Italia, 52')

ORE 21.30 **GHIACCIALI. ALLARME PER LA TERRA**

Una produzione Cinehollywood

FONDAZIONE  
**Libero Bizzarri**

Fondazione Libero Bizzarri  
tel. 0735 753334 mob. 348 3323720  
fax 0735 763132  
www.fondazionebizzarri.org  
www.fondazionebizzarri.blogspot.com  
info@fondazionebizzarri.org

INGRESSO GRATUITO

## AUDITORIUM «G. CALOGERO»

# DOMENICA 3 GENNAIO

**ORE 16.00 PRESENTAZIONE DEL LIBRO REALIZZATO DALL'UNICEF ABRUZZO** a cura della Libera Università dei Diritti Umani

## ...VOLA, VOLA, VOLA... !

presenzierà la Presidente dell'UNICEF Abruzzo Anna Maria Monti curatrice della realizzazione dell'opera

Il libro raccoglie le frasi, i disegni e le fotografie dei bambini delle tendopoli. L'UNICEF, coerente con il mandato ricevuto dall'ONU, di promuovere e divulgare i diritti dell'infanzia nel mondo, si è attivato per ripristinare il sacrosanto diritto al gioco e allo sport (art. 31) per i bambini di San Demetrio. La scelta della destinazione dei fondi raccolti con la vendita del libro, è scaturita dall'estrazione a sorte fra le scuole del cratere.

# DOMENICA 3 GENNAIO

**ORE 18.00**

## SCANNO NATURA DOC - EFFETTO NEVE. FESTIVAL DEL DOCUMENTARIO NATURALISTICO

Appuntamento invernale con ScannoNaturaDoc - Festival nazionale del documentario naturalistico italiano che ha l'ambizione di far crescere attraverso il cinema la cultura dell'ambiente, vuole essere Festival nel senso di festa, dove vedere documentari, ma anche i migliori film a tematica ambientale e assistere a dibattiti, a momenti di riflessione che proseguano nel territorio o nelle scuole. Abbiamo scelto come tema la neve per il suo potere di trasformare e trasfigurare la realtà.

La neve è una sorta di "velo", parvenza illusoria che ricopre le reali ed autentiche sozzure quotidiane, azione purificatrice alla quale lo stesso elemento dell'acqua è accostato. Il freddo è sempre fotogenico: neve, ghiacci, tempeste, gelo, vento compongono sempre paesaggi incantati e avventurosi. Ma proprio la neve può divenire uno strumento efficace per la lettura e l'indagine delle diverse problematiche ambientali e naturalistiche.

**ORE 18.00 8 AMICI DA SALVARE** di Frank Marshall (2006, U.S.A., 120')

Il freddo è sempre fotogenico: neve, ghiacci, tempeste, gelo, vento a 320 chilometri allora, temperature molto al di sotto dello zero dell'Antartico compongono sempre paesaggi incantati e avventurosi. E i cani da slitta, gli husky, hanno un fascino speciale. Appassionato di situazioni estreme, il film racconta con stile disneyano una storia vera accaduta nel 1957.

**ORE 21.30 IL GRANDE NORD** di Nicolas Vanier (2004, Francia, 94')

Premio del Pubblico al 53° Trentofilmfestival. Al centro del film c'è l'uomo e il suo rapporto con la natura, quella indomita e selvaggia, con cui il cacciatore si confronta dominando o soccombendo, e quella addomesticata e familiare in cui si rifugia. Questo inno alla natura, sospeso tra documentario e fiction, riflette sul posto che l'uomo occupa nell'ambiente e sull'importanza della sua attività di predatore che, al contrario di quanto si pensi, contribuisce al ripopolamento e alla riorganizzazione delle foreste. Norman non intende riferirsi alle grandi società forestali o alle stragi indiscriminate di animali, la sua filosofia è quella della natura: "l'uomo è l'animale messo in cima alla scala evolutiva, quello cui spettava controllare il sistema intervenendo in modo intelligente e ragionato".

# LUNEDÌ 4 GENNAIO

**ORE 16.00 NANOOK OF THE NORTH** di Robert J. Flaherty (1922, U.S.A., 58')

La vita di una famiglia eschimese, formata da Nanuk, dalla moglie Nyla e dai loro figli, seguita nella dura vita quotidiana, da un'estate all'inverno successivo, in un villaggio nei pressi della Baia di Hudson. Primo fondamentale esempio di cinema documentario capace di raggiungere un successo mondiale, fu girato dall'esploratore Robert Flaherty in due lunghi anni di pellegrinaggio nel Circolo Polare Artico a temperature proibitive.

**ORE 17.00 AVVISTAMENTI SULLA NEVE** (Proiezioni a cura dell'Associazione "Quelli che l'orso", "La foce", Ezio Farina)

**ORE 18.00 GROENLANDIA - UN DESTINO DI GHIACCIO** di Mario Nardin (2000, Italia, 19')

Groenlandia significa "terra verde". Ma l'isola è una delle più desolate regioni del mondo, ricoperta quasi totalmente dal ghiaccio. L'imponente candore del paesaggio e l'attaccamento della popolazione ad un destino che ha ben poco da offrire fanno di questa terra, tra le più inospitali del globo, un luogo di commovente purezza.

**ORE 18.30 LADAKH** di Mario Nardin (2001, Italia, 20')

Sbarrato dalle masse verticali del Karakorum a nord e dell'Himalaya a sud, il Ladakh è come rannicchiato in un crepaccio sotto il peso dell'Asia. Questa regione di valichi, posta a grandi altitudini, è popolata da pastori nomadi e da una miriade di monaci lamaisti fuggiti dal Tibet cinese. Dall'alto dei monasteri, il suono felpato dei corni scandisce il ritmo lento e semplice della vita nei villaggi, isolati dal gelo per molti mesi all'anno.

**ORE 19.00 A NORD DI ME STESSO** di Fluid Video Crew e Ario Sciolari (2002, Italia, 52')

"L'avventura totale delle grandi traversate, esperienze interiori ai limiti del misticismo, dove l'uomo tende a fondersi con la natura per riscoprirsi diverso"

La scalata in solitaria di Ario Sciolari lungo i tremila chilometri della catena montuosa norvegese. Un'avventura nel cuore dell'inverno artico attraverso le montagne più selvagge e isolate d'Europa, alla ricerca di un contatto intenso con la natura.

**ORE 21.30 GHIACCIALI. ALLARME PER LA TERRA** Una produzione Cinehollywood

I ghiacciai rappresentano la più grande riserva d'acqua dolce del pianeta, un tesoro destinato ad aspre contese in un pianeta sempre più sovrappopolato. L'innalzamento delle temperature e lo scioglimento dei ghiacciai sta mettendo in serio pericolo questo bene prezioso. Si tratta di due filmati: La Terra di ghiaccio. Dalla sua nascita 4,5 miliardi di anni fa, la Terra ha attraversato 7 ere glaciali. L'alternanza tra periodi freddi e caldi ha avuto conseguenze rilevanti su flora e fauna: solo alcune specie viventi sono state capaci di adattarsi a questi cambiamenti, e tra queste l'uomo. La ribellione del clima. Negli ultimi 50 anni il clima terrestre ha subito un brusco riscaldamento: i ghiacciai si sono ritirati, i livelli dei mari si stanno alzando. Ma non tutte le teorie vanno nella stessa direzione: uno studio del Pentagono prevede che nei prossimi 20 anni il clima dell'Inghilterra diventi simile a quello della Siberia!